

|                               |         |                  |              |
|-------------------------------|---------|------------------|--------------|
| نام خانوادگی: .....           |         | نام: .....       |              |
| نام درس: نگارش 2 پایه: یازدهم |         | ساعت شروع: 8 صبح |              |
| مدت امتحان: 110 دقیقه         |         | تاریخ امتحان:    |              |
| شماره صندلی:                  |         |                  |              |
| امضاء مصحح:                   |         | نمره به حروف:    | نمره به عدد: |
| ردیف                          | صفحه: 1 |                  | نمره         |

|                       |  |
|-----------------------|--|
| 1<br>8<br>1<br>1<br>1 | <p><b>1</b> آفرینش (12 نمره)</p> <p>یکی از موضوعات زیر را انتخاب کنید و با رعایت نکات نامبرده ذیل شماره های 1 تا 8 انشایی در 15 سطر بنویسید:</p> <p>1- خوش آغازی (جذابیت- نشان دادن نمایی کلی از نوشته)</p> <p>2- پرورش موضوع (شیوه ی بیان نوشته- بیان احساسات متناسب با موضوع- توصیف زمان و مکان متناسب- سیر منطقی نوشته- فکر و نگاه نو)</p> <p>3- خوش فرجامی (جمع بندی مطالب، تاثیرگذاری و تفکر بر انگیز بودن)</p> <p>4- رعایت اصول و علائم نگارشی</p> <p>5- املاي واژگان (نداشتن غلط املايي)</p> <p>موضوع انشا:</p> <p>الف) گفت و گوی دو ماهی</p> <p>ب) سفر به زادگاه پدر</p> <p>پ) کلاس نگارش امسال</p>  |
| 2                     | <p><b>2</b> بازشناسی (2 نمره)</p> <p>متن زیر را با دقت بخوانید سپس آن را به زبان خود خلاصه کنید:</p> <p>سید محمود حسابی در سال ۱۲۸۱ (ه.ش)، از پدر و مادری تفرشی در تهران زاده شدند. در هفت سالگی تحصیلات ابتدایی خود را در بیروت، با تنگدستی و مرارت های دور از وطن در مدرسه کشیش های فرانسوی آغاز کردند و همزمان، توسط مادر فداکار خود (خانم گوهرشاد حسابی)، تحت آموزش تعلیمات مذهبی و ادبیات فارسی قرار گرفتند. استاد، قرآن کریم را حفظ و به آن اعتقادی ژرف داشتند. دیوان حافظ را نیز از برداشته و به بوستان و گلستان سعدی، شاهنامه فردوسی، مثنوی مولوی، منشیات قائم مقام اشراف کامل داشتند. پس از دو سال تحصیل در منزل برای ادامه به کالج آمریکایی بیروت رفتند و در سن هفده سالگی لیسانس ادبیات، در سن نوزده سالگی، لیسانس بیولوژی و پس از آن مدرک مهندسی راه و ساختمان را اخذ نمودند. در آن زمان با نقشه کشی و راهسازی، به امرار معاش خانواده کمک می کردند. ایشان را برای ادامه تحصیل به کشور فرانسه اعزام کردند و بدین ترتیب در سال ۱۹۲۴ (م) به مدرسه عالی برق پاریس وارد و در سال ۱۹۲۵ (م) فارغ التحصیل شدند. همزمان با تحصیل در رشته معدن، در راه آهن برقی فرانسه مشغول به کار گردیدند سپس به دلیل وجود روحیه علمی، به تحصیل و تحقیق، در دانشگاه سوربن، در رشته فیزیک پرداختند و در سال ۱۹۲۷ (م) در سن بیست و پنج سالگی دانشنامه دکترای فیزیک خود را، با ارائه رساله ای تحت عنوان "حساسیت سلول های فتوالکتریک"، با درجه عالی دریافت کردند. استاد با شعر و موسیقی سنتی ایران و موسیقی کلاسیک غرب به خوبی آشنایی داشتند و ایشان در چند رشته ورزشی موفقیت هایی کسب نمودند. پروفسور حسابی به دلیل عشق به میهن و با وجود امکان ادامه تحقیقات در خارج از کشور به ایران بازگشت تا جوانان ایرانی را با علوم نوین آشنا سازد. پایه گذاری علوم نوین و تاسیس دارالمعلمین و دانشسرای عالی، دانشکده های فنی و علوم دانشگاه تهران، نگارش ده ها کتاب و جزوه و راه اندازی و پایه گذاری فیزیک و مهندسی نوین، ایشان را به نام پدر علم فیزیک و مهندسی نوین ایران در کشور معروف کرد.</p> |
|                       | <p><b>3</b> سازه های نوشتاری (6 نمره)</p> <p>حکایت نگاری</p>   |

|            |  |   |
|------------|--|---|
| 2          | <p>حکایت زیر را به زبان ساده باز نویسی کنید:<br/>یکی را شنیدم از پیران مربی که مریدی را همی گفت: ای پسر، چندان که تعلق خاطر آدمیزاد به روزی است اگر به روزی ده بودی، به مقام ملائکه درگذشتی</p>  |   |
| 2          | <p>مثل نویسی<br/>یکی از مثل های زیر را انتخاب کنید سپس آن را گسترش دهید:<br/>الف) آن را که حساب پاک است، از محاسبه چه باک است!<br/>ب) بالاتر از سیاهی رنگی نیست.<br/>ج) بار کج به منزل نمی رسد.</p>  | 4 |
| 1<br><br>1 | <p>شعر گردانی<br/>دریافت خود را از هریک از ابیات زیر بنویسید:<br/>الف) کسی که روی تو دیده ست حال من داند<br/>ب) ما ز فلک بوده ایم، یار ملک بوده ایم<br/>که هر که دل به تو پرداخت، صبر نتواند<br/>باز همان جا رویم، جمله که آن شهر ماست</p> | 5 |

موفق

باشید/ هدایتی

مای درس

گروه آموزشی عصر

www.my-dars.ir